

20. AUGUST 2014

## SKOLETJENESTEN – UDSKOLING

### LÆRINGSFORLØB OM FORDOMME OG VALG AF UNGDOMSUDDANNELSE/UDDANNELSE

#### Indhold:

Animationsfilm, varighed: 1 minut.

<http://www.youtube.com/watch?v=AIWLUup2hsA> (Link til filmen: Ryst posen.)

#### Kilde:

Ligebehandlingsafdelingen på Institut for Menneskerettigheder.

#### Formål:

- At eleverne via filmen får mulighed for en snak om det kønsopdelte arbejdsmarked, årsager til valg af uddannelse, ligestilling, køn og ligeværd.
- At få eleverne til at reflektere over deres egne forestillinger om køn og uddannelsesvalg.
- At eleverne ikke begrænses af en stereotyp måde at opfatte uddannelsesvalg på.
- At eleverne i højere grad bliver bevidste om, hvilke fordomme de evt. *har* og er styret *af* i valget af fag og uddannelse.

#### Fag:

Dansk, uu-vejledning, samfundsfag, klassens time.

#### Tidsforbrug:

1-2 timer.

#### Materialer:

Film: Ryst posen og opgaveark til elevernes gruppearbejde om emnet. Opgavearket kan kopieres og uddeles til eleverne efter første gang at have set filmen. De bør se filmen flere gange.

#### Beskrivelse:

Inddel eleverne i grupper af fire. Det er hensigtsmæssigt, at dele eleverne efter CL-principper (Cooperative learning) Fordelen ved at inddele eleverne i grupper efter CL-principper er, at grupperne i højere

grad vil være præget af diversitet, hvilket gør dem mere dynamiske. Man får på denne måde ikke "4 slyngveninder" i samme gruppe!

Lad eleverne se den lille film: "Ryst posen". Der efter går eleverne ud i deres grupper og ét kopieret opgaveark udleveres til hver gruppe, samt en blyant. På skift er én fra gruppen den, der skriver gruppens svar ned.

Efter hvert spørgsmål vandrer blyanten videre, så den næste i gruppen skriver svar ned. Det er vigtigt, at alle kommer til orde, samt at man ikke afbryder eller dømmes de andres meninger. Alles holdninger og idéer noteres på opgavearket.

Efter gruppearbejdet kan man fælles i klassen gense filmen, og de forskellige punkter kan efterfølgende diskuteres i plenum.

### **Refleksion og opsamling:**

Har film og efterfølgende diskussion, samt gruppearbejdet ændret elevernes syn på fordomme ang. uddannelsesvalg? Og har det givet eleverne nye idéer til valg af uddannelser?

### **OPGAVEARK TIL ELEVGRUPPERNE:**

I skal tage stilling til følgende spørgsmål efter, at I har set filmen: "Ryst posen". Vælg én i gruppen, der tager noter, skift til at byde ind med svar på spørgsmålet.

Efter hvert spørgsmål, vandrer blyanten videre til sidemanden, der så bliver dén, der noterer gruppens svar.

1. Hvad betyder ordet: Fordom? Skriv jeres definition på ordet.
2. Har I nogle fordomme? Lad alle i gruppen komme til orde og skriv jeres fordomme ned.
3. Kender I til andre fordomme, som I ikke selv har? Skriv mindst tre eksempler på dette og snak kort om, hvorfor der mon eksisterer disse fordomme.
4. Hvilke fordomme forekommer i filmen?
5. Hvad betyder følgende sætninger/vendinger: (Husk at lade blyanten gå på skift, samt at alle byder ind på spørgsmålet.)
  - "At man vender tingene på hovedet?"
  - "At man ryster posen?"
  - "At man kan have skjulte talenter?"
  - "At kvindearbejdspladser er hønsegårde?"
  - "At lytte til sin mavefølelse?"

- "At piger har større hjerter end drenge?"
  - Og hvad ligger der mon bag ordet: "At være en drenge-pige?"
6. Har I en idé om, hvilken uddannelse og job, I gerne vil have? Lav en liste med alle jeres job- og uddannelsesønsker i gruppen. I skal ikke skrive navn på de forskellige ønsker, blot lave en liste.
  7. Ville det have indflydelse på jeres individuelle uddannelses- og jobvalg, hvis I hver især havde det modsatte køn? Hvorfor – hvorfor ikke?